



Musique **E**t **S**ituations de **H**andicap

Ateliers 2012

Handicap Accessible
100%

« De la musique avant toute chose »

Particuliers

Vous ou votre enfant souhaitez

- Vous initier
- Avoir une pratique musicale
- Découvrir les univers sonores

Plaisir

Professionalisme

Autonomie

Accessibilité



MESH : une solution adaptée

Ateliers du Conservatoire de Cergy-Pontoise (95)

Un projet adapté construit sur mesure, l'école de musique devient accessible

Nos ateliers s'adressent à toute personne souhaitant faire de la musique et n'y ayant pas accès par les voies ordinaires.

**Nous ne partons pas de ce que les personnes ne peuvent pas faire,
mais de ce qu'elles font.**

Des musiciens professionnels, formés aux handicaps assurent

- un enseignement de qualité
- des ateliers thématiques hebdomadaires
- la mise à disposition d'instruments spécifiques.

Inscrivez-vous
Contactez-nous



Ateliers du Conservatoire de Cergy-Pontoise (95)
Place des Arts à Cergy - Niveau rue Haute

Tous les samedis matin

Renseignements, informations, inscriptions

Sandrine Torchy, Association MESH, pedagogie@mesh.asso.fr
01 39 64 97 98

Les Ateliers adaptés de MESH sont également proposés au conservatoire de Montmorency

Atelier musical adapté

Séances de 30 minutes

Format : séances hebdomadaires

Tarif : 75 €* / trimestre

Individuel ou collectif

* Tarifs non contractuels donnés à titre indicatif au 25/08/2011

**Une activité autonome
avec des musiciens professionnels**



Des musiciens

spécialisés et compétents

Organisés en plateforme, nos musiciens intervenants travaillent ensemble, partagent leurs expériences et mettent en commun leurs outils pédagogiques dans un processus dynamique de recherche-action.



Des musiciens spécialisés...

Recrutés avec le DUMI, diplôme universitaire de musicien intervenant, ces musiciens intervenants, nos « MI » sont avant tout des musiciens pédagogues.



Et compétents

Formés ensuite par MESH aux différents types de handicaps et à la pédagogie musicale adaptée, nos musiciens prennent en charge tous les publics, en séances individuelle ou collective

Une démarche pédagogique spécifique

Notre approche s'appuie non pas sur ce que les personnes handicapées ne peuvent pas faire, mais sur ce qu'elles font.



« Déconstruire les représentations »

« Reconstruire librement de nouveaux espaces d'activité artistique et pédagogique »

« Elaborer en fonction des personnes des contenus adaptés »

« Faire ensemble »

MESH, 25 ans d'expérience

Cofondée par Magali Viallefond et Anne Bustarret, l'association a pour mission de permettre aux personnes handicapées d'accéder aux pratiques musicales.

Organisme formateur :

MESH dispense des formations dans les écoles de musique, institutions spécialisées, CFMI, CEFEDEM, écoles du secteur sanitaire et social et auprès de l'Éducation Nationale.

MESH soutien institutionnel, reconnaissance publique

- Le Ministère de la Culture et de la Communication
- La fondation de France
- Le Conseil Régional d'Ile-de-France
- La DRAC Ile-de-France
- Le Conseil Général du Val d'Oise
- L'ADIAM Val-d'Oise



Musique **E**t **S**ituations de **H**andicap

Proximité géographique :

Nous construisons un réseau afin d'être au plus près de chacun d'entre vous.

Conservatoires

Montmorency
Cergy-Pontoise
Sarcelles
Vincennes

Institutions spécialisées

L'IME Jacques Maraux - éveil musical
L'ADAPT : CAJ Le Parc – improvisation / création
Belle Alliance - chant
Le foyer le Colombier - éveil
L'ADAPT : FAM Le Parc – conte musical

CONTACT, INFORMATIONS



Sandrine Torchy
Responsable pédagogique

pedagogie@mesh.asso.fr
01 39 64 97 98 (standard 65 22)
4 bis rue d'Eaubonne – 95580 Margency
<http://www.mesh.asso.fr>

